



Dal mondo hollywoodiano arriva un nuovo genere cinematografico, che ultimamente va molto di moda: la *fertility comedy*, commedia in cui il tema principale è la difficoltà di concepire un figlio o la ricerca di un partner giusto con cui farlo.

Non troveremo però cupe sfumature drammatiche ma i toni soft della classica commedia americana.

Il successo dello scorso anno di ***Baby Mamà***, la vicenda di una trentasettenne costretta ad affidarsi ad una donna più giovane per coronare il sogno della maternità, a fatto si che quest'anno siano stati presentati altri due film che affronteranno l'argomento della fecondazione artificiale.

Nel primo, ***The Baster***, film diretto da Will Speck e Josh Gordon, Jennifer Aniston si sottopone a fecondazione artificiale. In questo caso, il migliore amico della protagonista, sostituisce il seme del donatore con il proprio, non potendo in seguito rivelare di essere il padre del bambino. In

In ***PlaneB***, di Alan Poul, Jennifer Lopez invece interpreta una donna single che si sottopone ad inseminazione artificiale, ma che proprio nel giorno in cui scopre di essere incinta si imbatte nell'uomo della sua vita.

Ci saranno sicuramente delle belle risate da fare e si sa che l'essere serene in questo delicato percorso fa molto bene.

Fonte: [Screenhead](#)